N.25. Noviembre 2026

Safari Africa

Naturaleza, fotografía y viajes



Nyerere N. P.

Río Rufiji

Baker and Sons S.L.

Lake Manze Camp

Sukuma

Sumario

Africa

4 **Noticias**

6 **Memorias de África** **Nyerere National Park (antiguo Selous), Tanzania**

20 **Lodges** **Baker & Sons Safari Lodge, Río Rufiki, Tanzania**

24 **Vida Salvaje** **Secretario, Sagittarius Serpentarius**

30 **Tendet Camp** **Lake Manze Camp, Nyerere National Park, Tanzania**

34 **Grupos humanos** **Sukuma, Tanzania**

44 **Resort's** **Eden Bleu Hotel, Eden Island, Mahé, Seychelles**







Próxima aparición

Safari World

Diciembre 2026



Editorial

¿Dormir dentro o fuera de los parques?

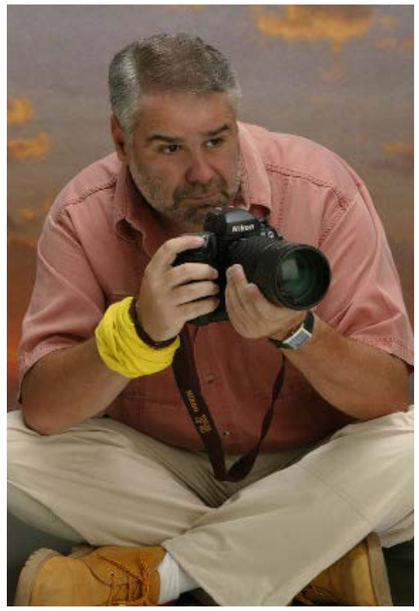
La diferencia entre alojarse dentro de un Parque Nacional Africano, asumiendo el pago de las tasas de pernoctación además de las entradas oficiales, o pernoctar fuera realizando safaris de jornada completa (full day) depende de cómo se prefiera vivir la experiencia y gestionar el presupuesto.

Hacerlo dentro del parque sitúa al viajero en el epicentro de la naturaleza, lo que permite aprovechar al máximo las horas doradas del amanecer y el atardecer, escuchar a los animales por la noche cerca de la cabaña o tienda, y evitar los molestos y largos desplazamientos por caminos de tierra hasta las puertas de entrada. Esta inmersión total tiene un coste económico elevado, ya que los alojamientos estatales o los lodges internos suelen aplicar tarifas de conservación y pernoctación más caras.

Por el contrario, optar por un alojamiento situado en las afueras ofrece una flexibilidad superior en cuanto a variedad de precios, desde hostales económicos hasta hoteles de gama media y alta con mejores comodidades y restaurantes variados. La gran desventaja es que obliga a realizar safaris más intensos, perdiendo un tiempo valioso en el trayecto de ida y vuelta, lo que reduce el tiempo de observación de fauna y obliga a cumplir estrictamente con los horarios de cierre de las puertas.

En definitiva, si se busca comodidad absoluta, conexión directa con la sabana y no importa invertir un mayor presupuesto, dormir dentro del parque es la decisión ideal; si se prefiere ajustar el gasto del viaje, alojarse fuera y entrar a realizar la actividad durante todo el día es una alternativa sumamente funcional y popular.

Román Hereter





Edita: RHC&T, SL
C/ Berenguer Bertrán, n. 13, 08790, Gelida, Barcelona

www.romanhereter.com
roman@romanhereter.com

Director: Román Hereter
Diseño gráfico y Maquetación: Berta Antón de Vez

Noviembre 2026

Distribución: Multienvío a empresas del sector turístico, del sector de la fotografía, asociaciones fotográficas, asociaciones de amigos de los animales, clubs de viajeros de España y América Latina, y a todas las personas que nos lo han solicitado individualmente.

Revista sin ánimo de lucro destinada a difundir las bellezas de nuestro mundo

Noticias

Sequía extrema en Namibia

Namibia enfrenta una crisis ecológica sin precedentes debido a la peor sequía registrada en los últimos cien años, un fenómeno agravado por el impacto global de El Niño. La escasez extrema de agua y pastos ha puesto en peligro de inanición a miles de animales salvajes, obligando a las autoridades a tomar medidas drásticas para evitar el colapso absoluto de sus ecosistemas y proteger la seguridad alimentaria de la población local.

El Ministerio de Medio Ambiente, Bosques y Turismo ha tenido que planificar y ejecutar la reducción controlada de cientos de animales salvajes —incluyendo elefantes, hipopótamos, cebras y ñus— en áreas protegidas como el Parque Nacional de Etosha. El objetivo es doble: aliviar la presión sobre las fuentes de agua casi secas y utilizar la carne para mitigar la hambruna que sufren los ciudadanos de las regiones más afectadas.

Al secarse las charcas naturales dentro de las reservas, los animales se ven obligados a migrar fuera de los límites de los parques en busca de supervivencia. Esto ha provocado una invasión masiva de elefantes y depredadores en zonas agrícolas y asentamientos humanos, destruyendo las pocas cosechas existentes.



Kenia y Tanzania exigen seguros previos de sus "propias aseguradoras"

Los gobiernos de Kenia y Tanzania han endurecido los requisitos de entrada para los viajeros internacionales al hacer obligatorio contar con un seguro médico y de viaje con cobertura integral. Esta medida busca garantizar que cualquier turista tenga cubiertos sus gastos de hospitalización, evacuación médica y repatriación sin saturar ni suponer una carga financiera para los sistemas de salud.

El requisito se ha integrado directamente dentro de la solicitud de la Autorización Electrónica de Viaje (eTA). Al cumplimentar el formulario en línea obligatorio para abordar el vuelo, el sistema exige adjuntar el comprobante de un seguro de viaje que cubra gastos médicos por incidentes de salud y accidentes durante la estancia en ambos territorios. No valen los privados.



News

Tanzania blinda su fauna salvaje



Tanzania se consolida como el epicentro de la conservación en África Oriental tras registrar un incremento sostenido en las poblaciones de sus grandes mamíferos, gracias a que las áreas protegidas cubren ya casi el 30% del territorio nacional.

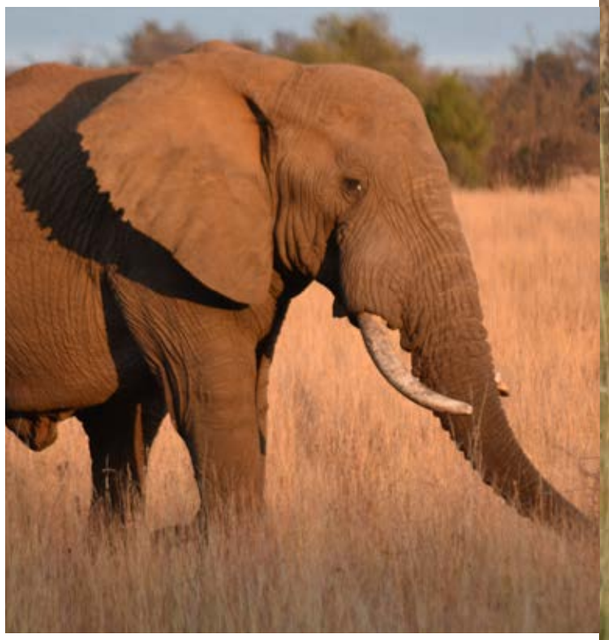
Sin embargo, este éxito ecológico coexiste con alertas recientes por envenenamientos de depredadores y una creciente presión en sus santuarios naturales. El panorama actual de la fauna tanzana se define por tres acontecimientos clave:

- La Gran Migración del Serengeti: El mayor espectáculo de mamíferos del planeta mantiene su flujo continuo con el desplazamiento de más de 1,5 millones de ñus y 200.000 cebras. El ecosistema sigue mostrando la asombrosa dinámica de supervivencia de las manadas que cruzan ríos infestados de cocodrilos mediante una "inteligencia de enjambre" para asegurar la continuidad de la especie.
- Alerta en el Cráter de Ngorongoro: A pesar de ser uno de los refugios con mayor densidad de biodiversidad del mundo, las autoridades investigan la reciente muerte de 10 leones sospechosos de haber sido envenenados debido a conflictos con comunidades vecinas, asi como disminución de eland en el fondo de la caldera.
- Estrategias de vanguardia contra el conflicto humano-animal con un Plan Estratégico de 10 Años (2026-2036) enfocado en resolver las disputas territoriales.

Sudáfrica digitaliza su frontera

El gobierno de Sudáfrica ha hecho obligatorio que todos los viajeros internacionales cumplimenten la Declaración Electrónica de Viajero (SATMS) antes de cruzar sus fronteras. Este registro digital de aduanas debe completarse en línea unas 24 horas antes del vuelo para generar un código QR que las autoridades exigen estrictamente al aterrizar [SARS Traveller Declaration].

Para los ciudadanos exentos de visado (como España y la Unión Europea), entran sin pagar la ETA pero sí deben presentar obligatoriamente este registro de aduanas SATMS y un pasaporte con al menos dos páginas en blanco.



Memorias de Africa

Nyerere National Park (Selous)

El gran parque poco masificado del sur de Tanzania (antiguo Selous).

El Parque Nacional Nyerere (anteriormente la parte norte de la Reserva de Caza Selous), es el más grande de Tanzania y, a su vez, uno de los santuarios de vida silvestre más extensos del mundo.

Con una superficie total que alcanza los 30.893 km², ocupa una gran parte del distrito de Liwale, en el oeste de la región de Lindi; el suroeste de la región de Pwani; el noreste de la región de Ruvuma; y una parte considerable del sureste de la región de Morogoro. Tiene una extensión similar a la de Bélgica.

Gran parte de su territorio permanece en estado salvaje, sin haber sido alterado por actividades humanas. Alberga un gran río, el Rufiji, el más caudaloso de Tanzania, que sirve de hábitat a numerosos cocodrilos e hipopótamos. Además, en su delta se encuentra uno de los bosques de manglares más grandes del mundo.

Los orígenes de la Reserva de Caza Selous se remontan a 1896, cuando el entonces gobernador alemán de Tanganika declaró esta vasta zona como reserva protegida para la caza. En 1922, la reserva recibió su nombre en honor a Frederick Selous, un cazador de animales de gran tamaño que más tarde se convirtió en conservacionista.









En 2019, el Gobierno decidió, con el fin de fomentar y potenciar el turismo en la zona, segregar la parte norte de la reserva para constituir el Parque Nacional Nyerere, llamado así en honor al primer presidente de Tanzania, Mwalimu Julius Kambarage Nyerere. Este nuevo parque fue establecido oficialmente como Parque Nacional en 2019 y, desde entonces, se encuentra bajo la administración de TANAPA, la Autoridad de Parques Nacionales de Tanzania.

Posee un alto nivel de biodiversidad; en la región habitan algunas de las especies africanas más emblemáticas, como leones, leopardos, jirafas masái, manadas de ñus y cebras de llanura, rinocerontes negros, impalas, gacelas de Thomson, hienas manchadas, además de innumerables aves, pequeños mamíferos, reptiles, anfibios, peces e invertebrados.

En las aguas del río Rufiji habita una gran cantidad de hipopótamos y cocodrilos del Nilo.







Cabe destacar, además, que el parque es conocido por su prolífica población de licaones (perros salvajes africanos), una especie en peligro de extinción.

A mediados de la década de 1970, la Reserva de Caza de Selous y, por extensión, el actual Parque Nacional albergaba una gran cantidad de elefantes y rinocerontes; se estimaba que la población de elefantes superaba los 100.000 ejemplares.

Lamentablemente, debido a la escasa protección existente en aquel entonces, los cazadores furtivos lograron infiltrarse, provocando que el número de animales disminuyera un 66 % entre 2009 y 2013, hasta quedar en unos 13.000 elefantes. Actualmente, se espera que la conversión de parte de la reserva en Parque Nacional contribuya a controlar y reducir la caza furtiva y de hecho la población se está recuperando.

La decisión del gobierno de Tanzania de reestructurar la histórica Reserva de Caza de Selous modificó el panorama de la conservación y el turismo en África Oriental. Fundada originalmente en 1922 con una extensión de casi 55.000 km^2, la reserva fue dividida con el fin de proteger las zonas biológicamente más ricas de la caza comercial y potenciar el ecoturismo fotográfico a nivel global.

Esta transformación dio origen al Parque Nacional Nyerere, gestionado por la Autoridad de Parques Nacionales de Tanzania TANAPA), y reservó el área restante como una zona controlada para la caza deportiva gestionada por la Autoridad de Vida Silvestre de Tanzania (TAWA).

La segmentación del ecosistema se diseñó de manera asimétrica para concentrar el turismo fotográfico en los sectores septentrionales y occidentales adyacentes al río Rufiji:

- Parque Nacional Nyerere (Sector Norte): Abarca el 56.5% de la superficie original (~30,893 km^2). Está estrictamente dedicado al turismo sostenible y no extractivo.

- Reserva de Caza de Selous (Sector Sur): Retiene el 43.5% restante (~18,020 km^2). Permanece dividido en bloques o concesiones de caza deportiva regulada y está cerrado al turismo regular.

El flujo de viajeros refleja la marcada asimetría entre el norte (Manyara, Taranguire, Ngorongoro y Serengueti) y el sur del país.

Según datos del Boletín Estadístico de Maliasili y de la Oficina Nacional de Estadísticas (NBS) evidencian el contraste en la visitas.

El Circuito Norte atrae más del 80% del turismo internacional en la región continental de Tanzania. Parques como el Serengeti superan el millón de visitas anuales, combinando locales y extranjeros, lo que genera saturación de vehículos en temporadas altas.

El Circuito Sur (Nyerere, Ruaha, Mikumi), captura una fracción minoritaria de viajeros. El Parque Nacional Nyerere registra un promedio estimado de entre 15.000 y 25.000 visitantes internacionales al año, ofreciendo una experiencia exclusiva donde las visualizaciones de fauna ocurren a menudo sin otros vehículos presentes.

Comportamiento de los animales entre Nyerere N.P. y la Selous Game Reserve

La separación física y legal alteró drásticamente el comportamiento de la fauna silvestre, condicionada por el tipo de interacción humana predominante en cada lado de la frontera, resultando en una fauna tolerante y diurna en la sección norte (56% de la antigua reserva y actual Parque Nacional) y esquiva hipervigilante en la región sur (43,5% de cotos de caza).



Debido a la presencia diaria de vehículos de safari que no representan una amenaza directa, los animales han desarrollado un proceso de habituación ecológica:

Grandes felinos (como los leones) e impalas muestran desinterés hacia los todoterrenos, permitiendo aproximaciones a pocos metros.

Los elefantes y manadas de búfalos pastan libremente en las llanuras aluviales y en las orillas del río Rufiji durante las horas del día.

Los perros salvajes africanos (wild dogs), que tienen aquí uno de sus mayores santuarios en el continente, cazan y descansan en zonas abiertas sin alterar sus



patrones de movimiento debido a la presencia humana.



Por el contrario, la presión que ejerce la caza deportiva genera un entorno de amenaza constante, provocando conductas adaptativas ligadas al miedo y a la supervivencia.

En la reserva de caza, al percibir el sonido de un motor o el olor humano, los animales huyen de inmediato. Las distancias de fuga son notablemente amplias. Los elefantes (especialmente las matriarcas) y los búfalos machos muestran un temperamento mucho más hostil y defensivo ante intrusiones, considerándolas un peligro latente. La fauna ha modificado sus ritmos circadianos. Gran parte de los mamíferos grandes se vuelven estrictamente nocturnos y permanecen ocultos durante el día en los densos bosques de miombo, evitando las áreas abiertas.

Diferencias de un safari fotográfico entre el circuito norte y el sur.

En cuanto a la experiencia de safari y entorno natural, el contraste entre el norte y el sur de Tanzania plantea dos mundos completamente distintos para el viajero. El Circuito Norte, dominado por iconos mundiales como el Serengueti y el Cráter de Ngorongoro, se caracteriza por sus inmensas sabanas abiertas salpicadas de acacias y espectaculares estructuras geológicas volcánicas.

Este paisaje despejado facilita la visibilidad y es el escenario del mayor espectáculo faunístico del planeta: la Gran Migración de millones de ñus y cebras. Sin embargo, su enorme fama atrae una densidad de visitantes muy alta, lo que a menudo se traduce en aglomeraciones y hileras de todoterrenos compitiendo por la mejor posición en torno a un avistamiento.

Además, la logística terrestre está muy consolidada mediante rutas en 4x4 que parten desde la ciudad de Arusha, aunque las actividades permitidas suelen restringirse casi exclusivamente a los safaris tradicionales diurnos en vehículo.

Por el contrario, el Circuito Sur, personificado por el Parque Nacional Nyerere y Ruaha, ofrece una inmersión en una naturaleza mucho más indómita, agreste y boscosa.

Aquí el paisaje está dominado por densos bosques de miombo y complejas redes fluviales alimentadas por ríos caudalosos como el Rufiji, lo que convierte a la zona en el gran refugio para especies amantes del agua como los hipopótamos y un santuario crítico para los esquivos perros salvajes africanos.







La mayor ventaja del sur radica en su exclusividad: la densidad de visitantes es extremadamente baja, regalando al viajero una cotizada sensación de aislamiento total y exploración virgen.

Aunque el acceso es más exclusivo y costoso, dependiendo principalmente de vuelos chárter en avioneta desde Dar es Salaam o Zanzíbar, la recompensa es una versatilidad de actividades inigualable, permitiendo realizar safaris en barca, caminatas guiadas a pie de varias horas y rutas nocturnas.





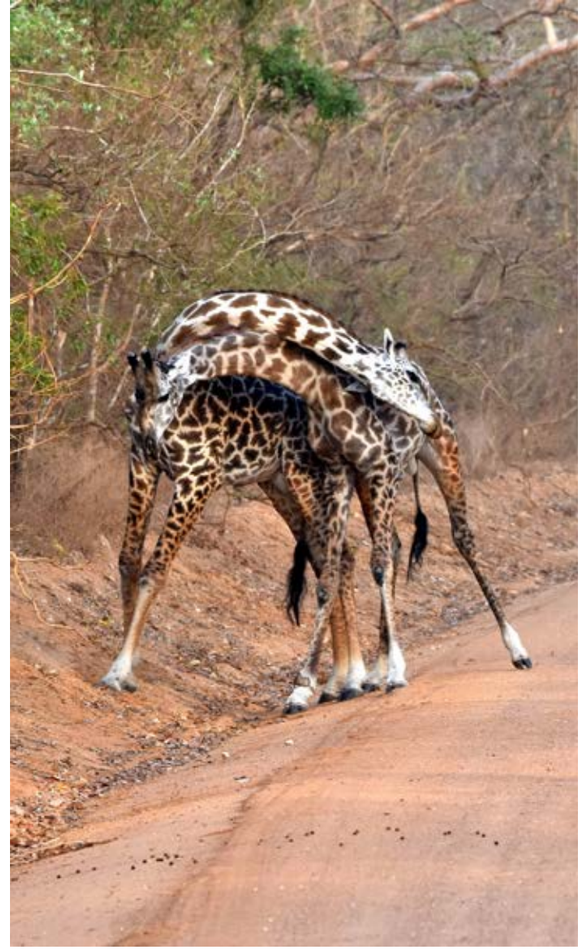
El río Rufiji y sus cinco lagos

El caudaloso río Rufiji, el corazón del Parque Nacional Nyerere se articula a través de un espectacular sistema fluvial compuesto por cinco grandes lagos interconectados. Estos cuerpos de agua no son estanques aislados, sino antiguos meandros abandonados o lagos en herradura (oxbow lakes) formados por la dinámica e inundaciones del propio río.

Articulados en una cadena natural de oeste a este, los cinco lagos principales son: Lake Tagalala, Lake Manze, Lake Nzerakera (a veces escrito Nzelekela), Lake Siwandu y Lake Mzizimia.

Su estructura es totalmente dinámica y cambia radicalmente a lo largo del año, actuando como un fuelle ecológico. Durante la temporada de lluvias (de noviembre a mayo), el río Rufiji aumenta su caudal de forma masiva. Sus aguas se desbordan e inundan los canales de interconexión, alimentando los cinco lagos y uniendo todo el circuito en una sola y gigantesca red acuática.

A medida que avanza la época seca (de junio a octubre), el nivel del río desciende. Los canales de interconexión se secan progresivamente, transformando el sistema en cinco masas de agua inde-







pendientes bordeadas por densos bosques de palmeras borassus y sabanas aluviales.

Los lagos occidentales, especialmente el Tagalala, tienden a estar más encajonados y retener mayor profundidad y aguas termales subterráneas en sus cercanías, mientras que los lagos centrales como Nzerakera y Siwandu se extienden en llanuras más amplias y someras. Los animales que habitan este sistema de lagos muestran patrones de conducta únicos y una gran habituación humana.

Durante el día, los hipopótamos se agrupan en colosales colonias ("pods") en las zonas más profundas de los lagos para proteger su piel del sol. Al caer la noche, el comportamiento cambia por completo: abandonan los lagos en masa utilizando senderos fijos ("hippo trails") para pastar en las sabanas circundantes.

Las orillas de lodo de lagos como el Nzerakera están literalmente tapizadas de cocodrilos de gran tamaño. Debido a la total seguridad del entorno, muestran un comportamiento pasivo durante el día, permaneciendo con las fauces abiertas para regular su temperatura, e iniciando su actividad de caza al acecho al crepúsculo, cuando los antílopes se acercan a beber. Leones y leopardos utilizan la densa vegetación ribereña de los lagos como zona de emboscada.

Se puede acceder al Parque por carretera desde Dar es-Salam 184 km./4 horas o en avioneta desde Zanzibar o Dar es-Salam (algo menos de una hora).







Baker & Sons Safari Lodge

Lodge's



Baker & Sons Safari Lodge es una cautivadora joya familiar que redefine el concepto de aventura en las inmediaciones del P.N. Nyerere. Fundado y gestionado por la familia Baker, de origen canadiense, destaca por combinar la calidez de un hogar con el magnetismo indómito de la vida salvaje. Un espíritu country en el corazón de África.

Asentado en lo alto de las escarpadas orillas del majestuoso río Rufiji, el complejo se ubica a escasos cuatro kilómetros de la puerta Mtemere, posicionándose como un mirador privilegiado hacia el santuario de vida salvaje virgen más grande de Tanzania.

La arquitectura del lodge rinde homenaje a su entorno a través de un diseño rústico de piedra y madera que no escatima en ingenio ni en comodidades contemporáneas.

El alojamiento se adapta a diferentes perfiles de viajeros: desde exclusivas cabañas ribereñas con robustas paredes de piedra y coquetos detalles artesanales, como lavabos de hormigón hechos a mano, hasta una sección de "Backpacker Lodge" construida con paredes de bambú y claraboyas, ideal para quienes buscan una inmersión económica pero confortable.

Todas las estancias principales cuentan con amplios balcones privados orientados hacia el agua. Desde estas terrazas, los huéspedes asisten a un espectáculo natural permanente: manadas de hipopótamos emergen bufando en la corriente, raros monos colobos blanquinegros saltan entre las copas de los árboles y elefantes salvajes cruzan de manera habitual los senderos del campamento.





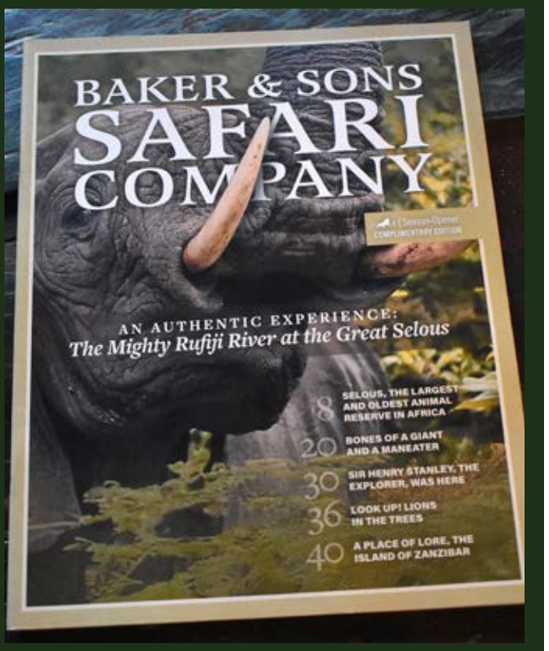




















Nadie debe sorprenderse de ser recibido con música de Kenny Rogers, escuchar la canción Piano Man en la voz de su creador Billy Joel sonando en un tocadiscos vintage cuando se entra en la habitación adjudicada, o poner uno mismo el tema Suzanne en la versión de Neil Diamond antes de irse a dormir.

La experiencia gastronómica del lodge es otro de los pilares que enamora a los visitantes, bajo la atenta batuta de su equipo local. En su restaurante familiar, los menús se elaboran con frutas y verduras frescas de temporada. Platos memorables como el pollo cajun al estilo de Nueva Orleans, los chapatis recién horneados o los guisos tradicionales, se sirven en abundantes fuentes compartidas en el comedor central, el cual se abre hacia una espectacular piscina hecha de piedra y una zona de fogata al aire libre, perfecta para conversar bajo las estrellas al caer la noche.

La lista de actividades excede los límites convencionales del safari, brindando una personalización absoluta adaptada a familias con niños pequeños y a intrépidos exploradores. Más allá de los game drives de un día por el parque nacional, el río Rufiji se convierte en una vía de escape idónea a través de cruceros al atardecer, caminatas guiadas en el bosque aprendiendo técnicas de supervivencia ancestrales y sus recorridos culturales de gran calado histórico, que incluyen visitas a comunidades locales como un poblado Sukuma y la mítica narración de las leyendas de los leones devoradores de hombres en las tumbas de Ngorongo. Y es que al frente de todo está Graydon Baker, un tipo realmente excepcional.

Secretario
Sagittarius serpentarius



Forman parejas monógamas y defienden un territorio extenso de unos 50 km²

A diferencia de la mayoría de las aves rapaces, el secretario es fundamentalmente terrestre y caza a sus presas a pie.



El secretario "Sagittarius serpentarius" es una gran ave rapaz endémica de África. Es predominantemente terrestre, pasa la mayor parte del tiempo en el suelo, y suele habitar en las praderas abiertas y sabanas de la región subsahariana. La especie fue descrita por John Frederick Miller en 1779. Pertenece al orden Accipitriformes, que incluye a otras muchas aves rapaces diurnas, como águilas, halcones, milanos, buitres y aguiluchos. y se clasifica en su propia familia: Sagittariidae.

El secretario es fácilmente reconocible por su gran tamaño; posee un cuerpo similar al de un águila, pero sostenido sobre patas parecidas a las de una grulla, lo que le confiere una altura de hasta 1,3 metros. Ambos sexos tienen un aspecto similar. Los ejemplares adultos presentan un rostro de color rojo anaranjado desprovisto de plumas y un plumaje predominantemente gris, con una cresta oscura aplanada, además de plumas de vuelo y muslos de color negro.

La reproducción puede ocurrir en cualquier época del año, aunque suele tener lugar hacia el final de la estación seca. El nido se construye en la copa de un árbol espinoso, donde la hembra pone una nidada de uno a tres huevos. En años con abundancia de alimento, las tres crías pueden llegar a sobrevivir hasta el momento en que abandonan el nido. El secretario caza y captura a sus presas en el suelo, a menudo pisoteándolas para acabar con ellas. Su dieta se compone de insectos y pequeños vertebrados.

Aunque el secretario habita en una amplia extensión geográfica, los resultados de estudios locales indican que su población total está experimentando un rápido declive, probablemente debido a la destrucción de



su hábitat. Por este motivo, la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza clasifica a la especie como en peligro de extinción. El secretario aparece representado en los escudos nacionales de Sudáfrica y Sudán.

El naturalista neerlandés Arnout Vosmaer lo describió en 1769 a partir de un ejemplar vivo enviado a los Países Bajos desde el Cabo de Buena Esperanza dos años antes por un funcionario de la Compañía Neerlandesa de las Indias Orientales. Vosmaer sugirió que los colonos neerlandeses llamaban a la especie «sagittarius» porque consideraban que su forma de caminar recordaba a la de un arquero. También mencionó que los agricultores, quienes habían domesticado al ave para combatir plagas en sus propiedades, la conocían como «secretarius», y propuso que este término podría ser una deformación de «sagittarius».



Las aves secretarias planean con las plumas primarias desplegadas para controlar las turbulencias. Pueden batir las alas, aunque lo hacen de forma lenta y laboriosa, requiriendo sustentación para mantenerse en el aire; de lo contrario, podrían agotarse.



En 1779, el ilustrador inglés John Frederick Miller incluyó una lámina en color del secretario en su obra "Icones animalium et plantarum" y acuñó el nombre binomial "Falco serpentarius". Al ser el nombre específico publicado más antiguo, "serpentarius". tiene prioridad sobre los nombres científicos posteriores. Ian Glenn, de la Universidad del Estado Libre, sugiere que el término "sagittarius" mencionado por Vosmaer es, en realidad, una forma mal escuchada o mal transcrita de «secretarius», y no a la inversa".



Las aves secretarias no suelen ser gregarias, salvo cuando forman parejas junto con sus crías. Por lo general, pernoctan en árboles de los géneros "Acacia" o "Balanites", o incluso en pinos introducidos en Sudáfrica.

Comienzan su actividad entre una y dos horas después del amanecer, habitualmente tras dedicar un tiempo a acicalarse. Las parejas permanecen juntas durante la noche, pero pueden buscar alimento por separado, aunque a menudo manteniéndose a la vista la una de la otra. Se desplazan caminando a una velocidad de entre 2,5 y 3,0 km/h, dando una media de 120 pasos por minuto. Tras pasar gran parte del día en el suelo, regresan al anochecer, desplazándose primero a favor del viento antes de emprender el vuelo en contra del mismo.

Los ejemplares que se encuentran solos suelen ser machos sin pareja; sus territorios suelen ubicarse en zonas menos favorables. Por el contrario, pueden formarse grupos más numerosos —de hasta 50 individuos— en lugares donde existe un recurso concentrado, como una charca en una región árida, o bien ante una proliferación repentina de roedores o langostas que huyen de un incendio.









Lake Manze Camp

TENTED CAMP



El Lake Manze Camp es uno de los secretos mejor guardados para quienes buscan una experiencia de safari auténtica. Un campamento de tiendas situado en las orillas del lago Manze, en el corazón del Parque Nacional Nyerere, en una de las zonas con más densidad de fauna.









Situado estratégicamente a orillas del lago que le da nombre, este campamento de tiendas de campaña rústicas pero confortables se funde de manera casi invisible con el entorno natural, ofreciendo a los viajeros una inmersión absoluta en una de las regiones más vírgenes y ricas en biodiversidad de toda África Oriental.

A diferencia de los alojamientos más opulentos de la región, Lake Manze se enorgullece de su enfoque ecosostenible. El campamento prescinde deliberadamente de la electricidad permanente en las áreas comunes para recrear la atmósfera de los safaris de antaño; por las noches, los caminos y las zonas de reunión se iluminan exclusivamente con la suave y romántica luz de los candiles de queroseno.



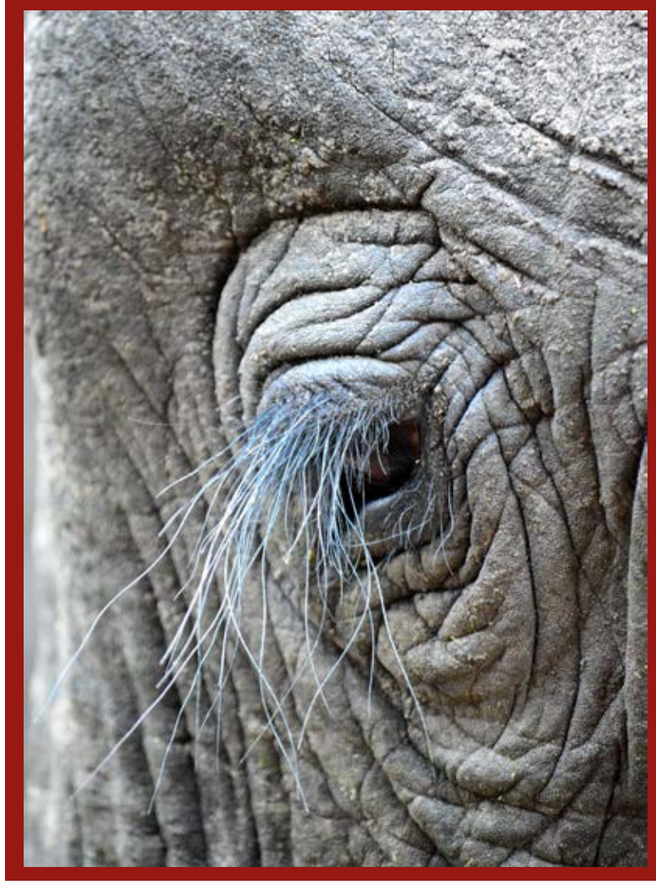








El área principal, resguardada bajo un techo de paja tradicional, funciona como comedor y salón de lectura, convirtiéndose en el epicentro de la vida social donde los huéspedes comparten las anécdotas del día frente a una panorámica ininterrumpida de las llanuras inundables.



El diseño de sus amplias tiendas de campaña de lona, elevadas sobre plataformas de madera, está pensado para maximizar la ventilación natural y la cercanía con el paisaje.

Cada una de ellas cuenta con camas robustas, mosquiteras y un porche privado ideal para contemplar el amanecer.

En la parte posterior se encuentra un baño privado al aire libre que permite ducharse con agua caliente bajo el cielo estrellado africano, un detalle que resume a la perfección el equilibrio entre comodidad y aventura que define al lugar.

La fauna no solo rodea el campamento, sino que forma parte activa de él. Debido a la ausencia de vallas intermitentes, los elefantes pasean con frecuencia entre las tiendas para alimentarse de las vainas de las acacias, mientras que los hipopótamos y cocodrilos son residentes permanentes del lago visible desde la terraza. Por razones de seguridad, y para respetar el tránsito nocturno de depredadores como leones, leopardos o los esquivos licaones (perros salvajes africanos), los huéspedes son escoltados en todo momento tras la puesta de sol por guerreros masái armados con linternas y lanzas tradicionales.



El verdadero atractivo de Lake Manze Camp radica en la tremenda versatilidad de sus actividades, diseñadas para explorar el ecosistema desde todas las perspectivas posibles.

Además de los tradicionales safaris en vehículos 4x4 abiertos, que permiten un contacto visual directo con las grandes manadas, el campamento destaca por sus safaris en barca a motor por los canales del río Rufiji y el propio lago Manze, una de las mejores formas de observar aves acuáticas, águilas pescadoras y manadas de elefantes refrescándose en la orilla.



Sukuma

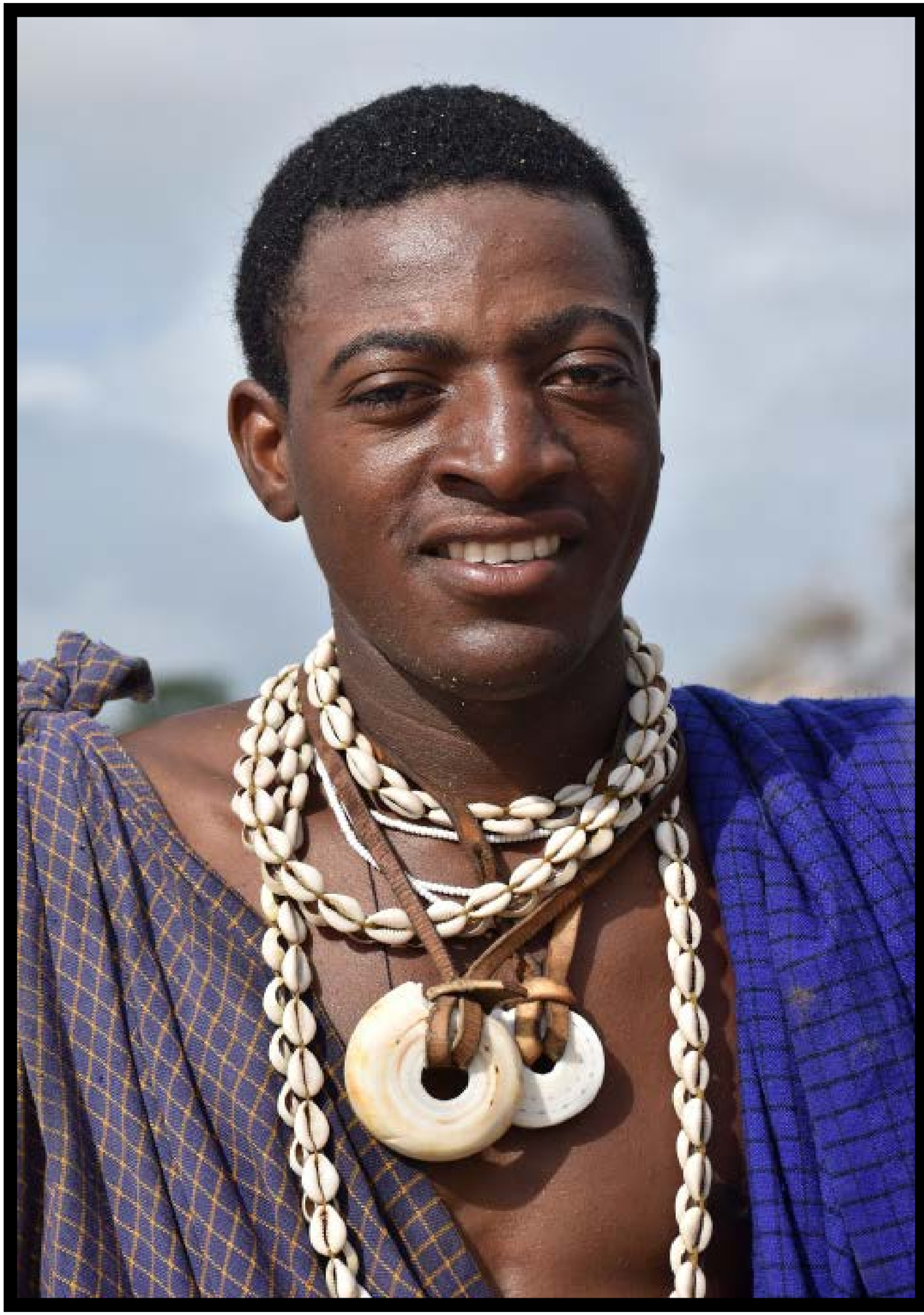
GRUPOS HUMANOS



Los Sukuma son el grupo étnico más grande de Tanzania, representando el 16% de la población total del país (10 millones de personas aprox.).

Habitan en las llanuras y sabanas que se extienden al sur y sureste del Lago Victoria (región noroccidental).

Su nombre significa "gente del norte".





Son mayoritariamente agricultores y ganaderos. Cultivan maíz, mijo, mandioca y alubias, además de poseer grandes rebaños de vacas, cabras y ovejas.

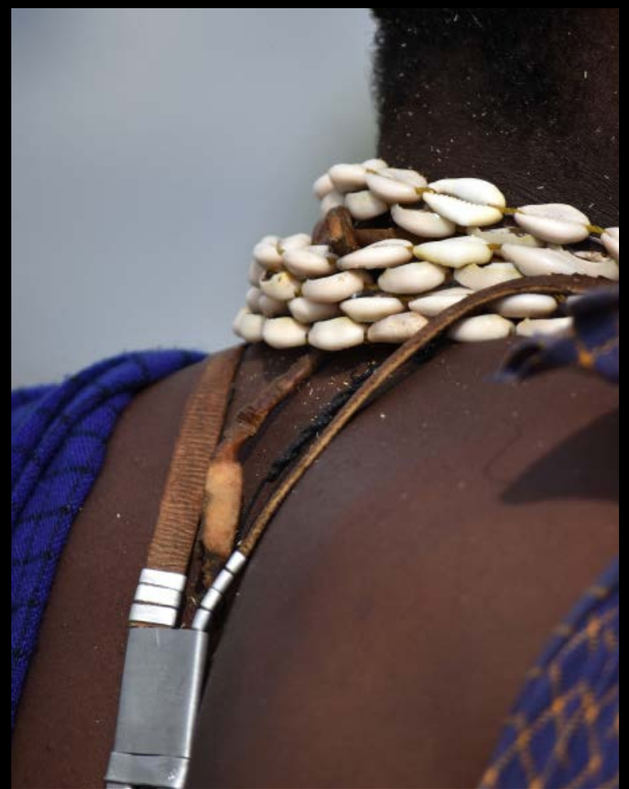
Son conocidos por sus técnicas tradicionales de cultivo en camellones utilizando azadas de hierro.

Hablan el Kisukuma (o idioma sukuma), que es la lengua bantú más hablada en toda Tanzania.











Aunque muchos se han convertido al cristianismo o al islam, mantienen un fuerte arraigo por la medicina tradicional y el culto a los ancestros y espíritus.

Su folklore es famoso por las competencias de danza entre diferentes sociedades tradicionales, donde suelen utilizar música enérgica, tambores e indumentarias coloridas hechas de cuentas y conchas.

Esta aldea tradicional es visitable gracias a las relaciones establecidas con la compañía Baker & Sons.

En la cultura Sukuma, la vida gira en torno a la comunidad, el respeto a los mayores y una conexión profunda con la tierra y el ganado.

El poblado o asentamiento familiar tradicional de los Sukuma se conoce como Kaya. No es solo un conjunto de casas, sino una unidad social y económica autónoma.

Los poblados suelen estar rodeados por una cerca exterior hecha de arbustos espinosos (matete) o árboles para proteger al ganado de los depredadores y delimitar el territorio familiar.

En el corazón del Kaya se encuentra el kraal (el corral del ganado). Para los Sukuma, el ganado es el símbolo máximo de riqueza, estatus y conexión espiritual, por lo que cuidarlo en el centro del hogar es vital.

Las casas tradicionales (Msonge) son de forma circular, construidas con paredes de barro y postes de madera, y techadas con paja tejida de forma cónica.

La sociedad Sukuma es patrilineal (el linaje y la herencia se transmiten a través del padre) y tradicionalmente polígama.





En un solo poblado vive una familia extensa. El jefe de familia (el hombre mayor) tiene su propia casa. Si tiene varias esposas, cada una de ellas tiene su propia vivienda e incluso sus propios graneros dentro del mismo recinto para mantener la independencia en la crianza de sus hijos.

El matrimonio es un pacto entre dos familias enteras, no solo entre dos personas. Se formaliza mediante el pago del Mahari, que casi siempre se realiza en cabezas de ganado. Cuantas más vacas entregue la familia del novio, más fuerte es el vínculo y el reconocimiento del esfuerzo de la familia de la novia.





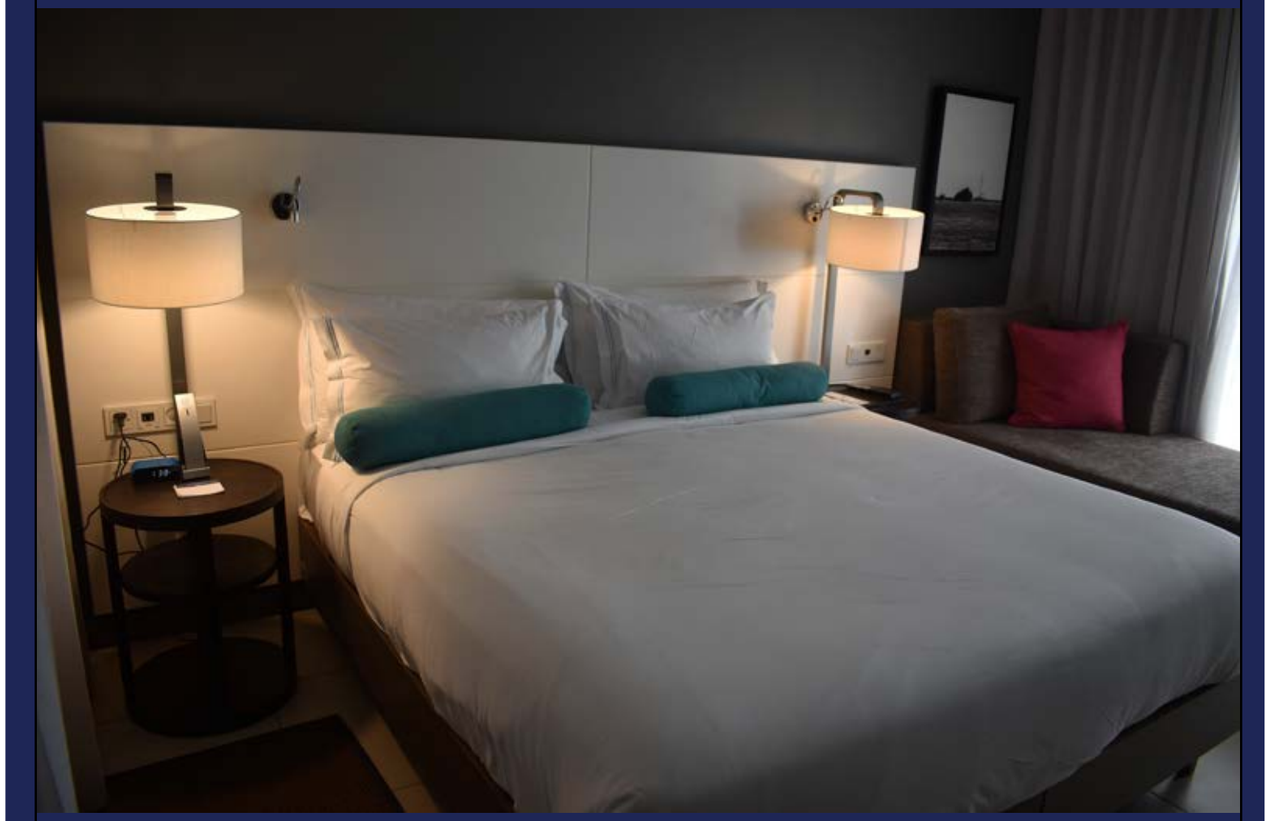


Hotel Eden Bleu

RESORT'S



El hotel Eden Bleu se encuentra en Eden Island, frente a la costa de Mahé, a solo 10 minutos del Aeropuerto Internacional de Seychelles y a 5 km de la capital, Victoria. Con acceso directo al puerto deportivo internacional de Eden Island (Eden Island International Marina), ofrece alojamiento de primer nivel, además de instalaciones para conferencias y negocios dotadas de tecnología de vanguardia.



El hotel se ha consolidado como un referente de 4 estrellas que combina a la perfección el estilo de vida cosmopolita con la calidez tropical del océano Índico. Con una ubicación estratégica a escasos 6 km. del Aeropuerto Internacional de Seychelles y a un paso de la capital, Victoria, este complejo ofrece una base de operaciones ideal tanto para viajeros de placer como para ejecutivos.

Diseñeado en estilo contemporáneo, el establecimiento cuenta con un total de 87 habitaciones distribuidas en una arquitectura moderna inaugurada en 2014.

Todas disponen de aire acondicionado, ventilador de techo, Smart TV de 42 pulgadas, minibar, caja fuerte, cafetera y balcón privado.

Las estancias ofrecen panorámicas cautivadoras que se abren hacia las aguas del puerto deportivo, los yates de lujo o las imponentes montañas de granito de Mahé.

La propuesta culinaria del hotel se centra en una experiencia fresca y relajada con vistas al agua con el Marlin Bleu Restaurant y el Bourgeois Bar & Lounge.

El primero, restaurante principal del complejo, es ideal para disfrutar de desayunos completos, menús ligeros a mediodía y cenas a la carta por la noche. Destaca por su cocina de inspiración local e internacional, con especial protagonismo para los pescados y carnes a la parrilla. Se abre directamente a una terraza junto a la piscina.

Adyacente al restaurante, el Bourgeois Bar & Lounge es el punto de encuentro para degustar cócteles artesanales, vinos internacionales, cervezas locales y aperitivos en un ambiente distendido.

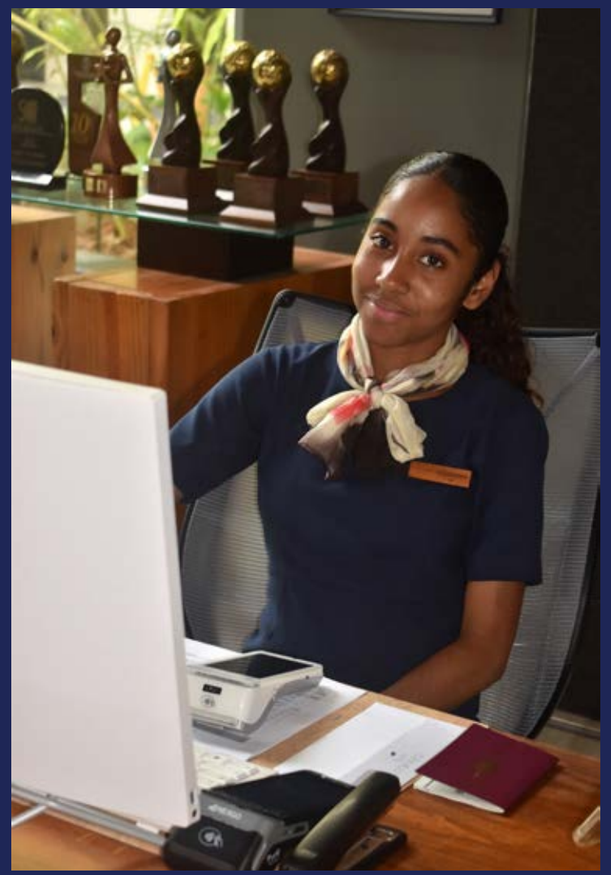
Finalmente el Empereur Terrace & Lounge, ubicado junto a la piscina infinita exterior, permite tomar una copa mientras se contempla el ir y venir de los barcos en la dársena.

El hotel se encuentra bordeando los muelles, lo que permite a los huéspedes disfrutar de vistas directas a los yates de alta gama desde la cubierta de la piscina infinita o las propias terrazas de las habitaciones.

A través de un paseo peatonal privado, los visitantes acceden al Eden Plaza Retail Centre, un centro comercial que alberga boutiques, bancos, farmacias, cafeterías y una variada selección de restaurantes adicionales.













Safari

Naturaleza, fotografía y viajes



